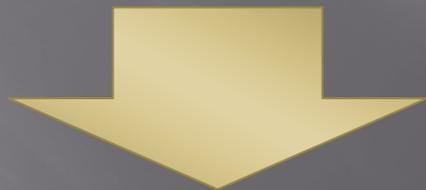


IPADにおける電子書籍の 新しいインターフェースデザイン

株式会社ビトル・エンタテインメント
シニアディベロップメントディレクター
青山 朋康

電子書籍を取り巻く現状

- ▣ iPad以前
 - テキストリーダーとしての電子書籍
 - Ex) Kindle, Sony Reader
- ▣ iPad以降
 - メディアコンテンツとしての電子書籍
 - Ex) iPad, Galaxy, Galapagos



従来の書籍では出来ない表現が可能に

紙には出来ない表現とは？

- ▣ 対話型動的コンテンツ
- ▣ 文字サイズของผู้ザー指定
- ▣ サウンドの利用
- ▣ ムービーの利用
- ▣ Webとのコラボレーション

iPadとは

- ▣ Apple社製タブレット型デバイス
- ▣ ヒストリー
 - 2010年1月 発表
 - 2010年3月 北米販売開始
 - 2010年5月 日本発売開始
- ▣ 現在327万台出荷（2010年10月現在）
- ▣ iPhoneと同じiOS搭載

iOSデバイスの特徴

- ▣ ポータブルデバイスに特化したOS
- ▣ タッチパネルインターフェース
- ▣ 加速度センサー
- ▣ 固定スクリーンサイズアプリケーション
 - iPhone : 480x320
 - iPad : 1024x768
- ▣ ランドスケープとポートフォリオ

iPadの特徴

- ▣ iPhoneより大きなスクリーンサイズ
 - 1024x768
- ▣ 多彩なネットワーク接続
 - 3G搭載モデルとWi-Fiモデル

iPadアプリケーション開発の注意点

- ▣ 3G+Wi-FiとWi-Fiモデルの違い
 - 3Gのみのサポート機能
 - ▣ 携帯電話通信
 - ▣ GPS
- ▣ 分割ビューのサポート
- ▣ デバイスの向きによる座標の違い
 - 画面の回転のサポート
- ▣ ネットワーク接続の有無

サンプルケース：「暗獣」

▣ 要望

- 宮部みゆき先生の文章と南伸坊先生のイラストの有効的な再利用
- 何度も繰り返し楽しめるコンテンツ
- 従来書籍では出来ない表現の追求

サンプルケース：「暗獣」

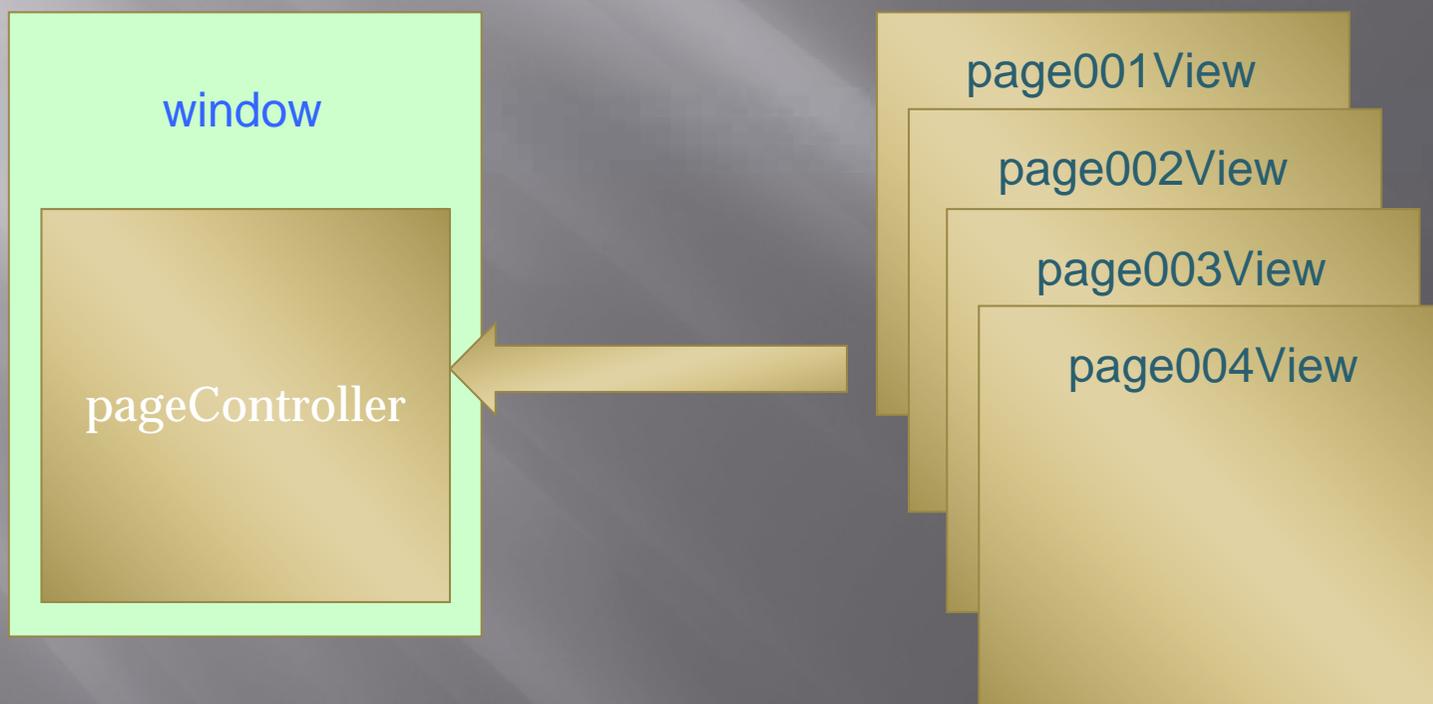
- ▣ イラストのフルアニメ化
- ▣ 「探す」要素
- ▣ Twitter連動

サンプルケース：「暗獣」

DEMO

アプリケーション「暗獣」の構造

- ▣ 基本はマルチビューアプリケーション
 - ViewControllerとSubViewで構成



アプリケーション「暗獣」の構造

- ▣ Twitter機能はWebViewを利用
 - HTML + Javascriptにて実装
- ▣ 文章部分はグラフィックファイル

これからの電子書籍デザインとは？

- ▣ “書籍”という形のとらわれないアプリケーションデザイン
 - デバイスの特徴を捉えたインターフェースデザイン
- ▣ 従来の書籍との共存
 - マーケットを奪い合うのではなく、シナジーを生み出す

Q&A